A-26 – ID 5000
Préparation aux études théologiques

2e cycle — Automne 2026

Rappel du Calendrier académique pour ce cours

7 septembre 2026	Dernier jour d'inscription **sans pénalité de retard**
Mardi 8 septembre 2026	Début du trimestre d'automne
Jusqu'au 14 septembre 2026	Inscription possible au cours mais **avec pénalité de retard** (+25$/cours) Possibilité d'**annulation avec remboursement** des frais de scolarité* *Le remboursement ne concerne pas les frais administratifs
Jusqu'au 21 septembre 2026	Possibilité d'**abandon sans échec** « AB » **sans remboursement**.
À partir du 22 septembre 2026	À partir de cette date, tout abandon est noté **avec échec** « EAB »

Annulation et abandon doivent se faire par écrit à l'adresse : admin@fteacadia.com et auprès du professeur

Jour fériés: **Lundi 12 octobre** (Action de grâces)
Changement pour l'heure d'hiver au Québec : Dans la nuit du **31 oct. au 1er nov**. 2026

Description

Professeur
Julie Bérubé

Courriel
julieberube26@gmail.com

Adresse
Faculté de Théologie Évangélique (FTE)
100 - 945 av. Beaumont
Montréal, QC, H3N 1W3

Téléphone
(514) 526-2003

Courriel Administration
admin@fteacadia.com

Site Web
www.fteacadia.com

Ce cours est une initiation aux études en théologie pour les étudiants et étudiantes du deuxième cycle à la Faculté de Théologie Évangélique. Le cours présente diverses méthodes de travail intellectuel afin d'outiller l'étudiant(e) pour l'ensemble de son parcours aux études supérieures. Les contenus abordés sont en lien avec l'organisation du temps, la recherche documentaire, la présentation matérielle des travaux, l'intégrité académique et la rédaction académique.

Objectifs

L'objectif global du cours est d'initier les participant(e)s aux études en théologie à la FTE. Grâce au cours, l'étudiant(e) pourra :

- Développer ses compétences dans la gestion et l'utilisation des différentes ressources disponibles à la FTE.
- Acquérir des compétences en rédaction et en recherche, y compris la collecte et l'organisation de ressources pertinentes pour les études théologiques.
- Prendre conscience des risques que présente le plagiat et se familiariser avec les bonnes pratiques de citation de sources documentaires ou autres.
- Comprendre quelles sont les règles de présentation matérielle et comment les intégrer à ses travaux.

Matériel obligatoire

à Disponible sur **DTL 2** (bibliothèque numérique)
ou sur la Google Classroom quand c'est indiqué

Bernard DIONNE, *L'essentiel pour réussir ses études,* Montréal, Chenelière Éducation, 2018, 192 p.

Sylvie JUTRAS, *Mon compagnon de rédaction scientifique,* Montréal, Les Éditions JDF, 2019, 288 p.

Horaire (sujet à ajustements)

N°	**Dates** Lundi **18h30-20h**	**Sujets (rencontre zoom en direct)**	**À faire <u>après</u> chaque rencontre**	**Travaux à rendre** sur Google Classroom **<u>avant la date indiquée</u>**
1	14 sept.	- Présentation du syllabus - Portail étudiant - Calendrier académique - Guide des études	<u>Compléter :</u> - **Journal de bord** : Lecture Jutras chap. 8 <u>Visionnement Bloc 1 :</u> - La gestion du temps (Université de Montréal)	Questionnaire : Équipements et outils pour les études universitaires (formatif)
2	21 sept.	- Bibliothèque FTE (OPAC et DTL) - Astuces de recherche documentaire - Articles scientifiques - Notes de lecture	<u>Compléter :</u> - **Journal de bord** : Lecture Jutras chap. 2 <u>Visionnement Bloc 2 :</u> - Évaluer la fiabilité d'une source en théologie (Jeanne Djaballah) <u>Tutoriel DTL :</u> - Accéder aux ressources numériques	1. Quiz portail étudiant
3	28 sept.	- Présentation matérielle des travaux - Références bibliographiques - Citations et références	<u>Compléter :</u> - **Journal de bord** : Lecture Jutras chap. 6 et Dionne chap. 10-11 <u>Visionnement Bloc 3 :</u> - L'intégrité académique (Jean Maurais)	2. Quiz recherche documentaire 3. Bibliographie commentée
4	5 oct.	- Posture de l'étudiant(e) en théologie - Éceuils de rédaction	<u>Compléter :</u> - **Journal de bord** : Lecture Jutras chap. 3 et 5 <u>Visionnement Bloc 4 :</u> - La rédaction de travaux écrits (Julie Bérubé)	4. Exercice présentation matérielle 5. Quiz sur l'intégrité académique

N°	Dates Lundi 18h30-20h	Sujets (rencontre zoom en direct)	À faire <u>après</u> chaque rencontre	Travaux à rendre sur Google Classroom <u>avant la date indiquée</u>
5	26 oct.	Période de questions		6. Exercice rédaction académique 7. Journal de bord complété
	9 au 22 nov.	Rencontres individuelles (facultatives)	Réserver une plage horaire via le lien *Bookings* disponible sur la Google Classroom	

Pondération

Exigences	
1. Quiz sur le portail étudiant	5%
1. Quiz sur la recherche documentaire	10%
2. Bibliographie commentée	20%
3. Exercice sur la présentation matérielle	15%
4. Quiz sur l'intégrité académique	10%
5. Exercice sur la rédaction académique	30%
6. Lectures obligatoires du cours (Journal de bord)	10%
Total	**100%**

Évaluations, exigences et explications

Le cours consiste en une série de courtes vidéos ainsi que des rencontres Zoom hebdomadaires. La présence aux rencontres Zoom est essentielle. **Toutes les évaluations de ce cours doivent être réalisées sans avoir recours à l'intelligence artificielle générative (NIA).**

1. Un **quiz sur le portail étudiant :** questions à choix multiples et à réponses courtes.
2. Un **quiz sur la recherche documentaire :** questions à choix multiples et à réponses courtes.
3. Une **bibliographie commentée** où l'étudiant(e) devra identifier des ouvrages utiles pour un travail de recherche et en évaluer la crédibilité.
4. Un **exercice** où l'étudiant(e) devra corriger les erreurs de **présentation matérielle** d'une dissertation.
5. Un **quiz sur l'intégrité académique** : questions à choix multiples.
6. Un **exercice** où l'étudiant(e) devra rédiger l'introduction et la conclusion d'une dissertation et en corriger les erreurs de **rédaction académique**. *Aucun usage d'outils liés à l'IA n'est permis pour ce travail, même pour la correction ou la reformulation du français (**NIA**).*
7. Un **journal de bord** faisant état des lectures effectuées accompagné d'une courte réflexion sur les apprentissges réalisés.

Guide de notation

Pourcentage	Note	Valeur numérique	Définition
94-100%	A+	4,33	Excellent
87-93%	A	4,00	
80-86%	A-	3,67	
77-79%	B+	3,33	Bon
73-76%	B	3,00	
70-72%	B-	2,67	

Pourcentage	Note	Valeur numérique	Définition
67-69%	C+	2,33	Moyen
63-66%	C	2,00	
60-62%	C-	1,67	
57-59%	D+	1,33	Passable
53-56%	D	1,00	
50-52%	D-	0,67	
0-49%	E	0,00	Échec

Le seuil de réussite d'un cours est le suivant :

En 2e cycle : M.Div., Étudiant libre 2e cycle : **50%** __Sauf ID 5000 : **70%** __ M.A., M.Th. : **70%**

Politique en matière d'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) : voir le Guide des Études

Les étudiants et étudiantes sont responsables de comprendre les risques et limites de l'IA générative, y compris les inexactitudes potentielles, les biais et les enjeux éthiques. Ils doivent être vigilants quant aux questions de propriété intellectuelle, car le contenu généré par l'IA peut enfreindre des droits d'auteur ou inclure du matériel plagié.

Interdiction de l'utilisation non autorisée :

- *En premier lieu, la politique en vigueur stipule que l'usage non autorisé ou non transparent de l'IA générative est interdit et peut être considéré comme une infraction disciplinaire.*
- *Dans certaines circonstances, le professeur peut permettre des usages précis d'outils intégrant l'IA générative. Il est du devoir de l'étudiant(e) de se conformer à ces consignes en toute transparence.*

Transparence en matière d'utilisation de l'IA générative :

- *Si l'étudiant(e) a recours à l'IA générative à des fins de correction et/ou de reformulation du français écrit, l'utilisation et l'outil employé (Antidote, CoPilot, Grammarly, etc.) doivent être indiqués dans le travail.*
- *Si l'étudiant(e) a recours à l'IA générative pour générer des contenus (ChatGPT, Grok, CoPilot, Gemini, etc.), l'utilisation doit être indiquée dans une note de bas de page à l'endroit approprié. La note inclura une description claire du type d'emploi qui est fait et citera les outils d'IA utilisés dans l'élaboration du travail, que ce soit dans la préparation ou la rédaction. Ce type d'utilisation est permise seulement avec l'autorisation du professeur.*

Citation en matière d'utilisation de l'IA : *Les termes suivants doivent être employés en note en bas de page dans chaque travail remis afin de servir d'attestation d'usage responsable (ou de non-usage selon le cas) tout en précisant le type de recours à l'IA.*

- ***NIA** : Non recours à l'intelligence artificielle. Cette mention (une citation pour le travail entier) signifie que l'étudiant(e) n'a eu aucun recours à la technologie de l'IA que ce soit pour vérifier l'orthographe, l'exactitude des faits ou pour générer du contenu. Par cette mention, l'étudiant(e) certifie que le fond et la forme lui appartiennent entièrement.*
- ***GIA** : Généré par l'intelligence artificielle. Cette mention signifie que l'étudiant(e) a eu recours au moins une fois à la technologie de l'IA pour générer du contenu original. Un exemple serait de poser une question de dissertation directement à ChatGPT et d'intégrer la réponse mot pour mot ou légèrement modifiée à son*

propre travail. En réalité, cette catégorie recoupe tout usage qui relève de la génération, même d'un plan ou d'illustrations par l'IA, dont on se servira dans un travail. La mention GIA devra alors apparaître, dans une note en bas de page, à la fin de chaque phrase ou section qui a été générée avec le support de l'IA. L'outil employé doit être indiqué à la fin de la note en bas de page.

- ***AIA** : Aidé de l'intelligence artificielle. Cette mention signifie que l'étudiant(e) a eu recours à la technologie de l'IA pour vérifier la grammaire, les faits (universellement reconnus) et/ou peaufiner la présentation de son travail. Par exemple, un outil tel que Grammarly ou Antidote aurait pu être utilisé pour des reformulations dont l'ampleur peut varier d'une section à une autre. Dans ce cas, l'étudiant(e) doit ajouter une citation pour le travail entier en en spécifiant l'utilisation. L'outil employé doit être indiqué parmi les références en bibliographie.*

Réglementation sur les évaluations et sur le plagiat : voir le Guide des Études

Les devoirs et travaux doivent être rendus dans les délais. Des sanctions seront prises en conformité avec le Guide des Études disponible sur le site de la FTE.

Le plagiat est à éviter absolument sous peine de sanctions importantes. Pour ce sujet aussi, vous êtes tenu de prendre connaissance de la réglementation en vigueur dans le Guide des Études.

Le lien vers le Guide des Études (sur ces deux points notamment) est également disponible sur la Google Classroom dans la Trousse des étudiant(e)s (onglet Travaux et devoirs), au même endroit que le lien vers les syllabus.

En tant qu'étudiant(e), vous avez la responsabilité de vous informer sur les règles applicables dans le cadre des études à la FTE afin de les respecter et d'agir en conséquence. Ignorer une règle ne vous dédouane pas de votre responsabilité en cas de non-respect de cette dernière.